

6^{ème} ÉDITION

FESTIVAL DU FILM ORIENTAL ET DE L'OCÉAN INDIEN

S'engager
Résister
Exister

DU 1^{ER} AU 6 AVRIL 2017

**PROJECTIONS
LE PLAZA, SAINT-DENIS**

**CÉRÉMONIE DE CLÔTURE
AMPHITHÉÂTRE BIOCLIMATIQUE 550
CAMPUS UNIVERSITAIRE DU MOUFIA**

ENTRÉE GRATUITE



A la suite de la catastrophe de Fukushima, le gouvernement japonais décide de tracer un périmètre de sécurité autour de la centrale et de faire évacuer la population.

La famille Ono habite un village qui est séparé par cette ligne de démarcation et qui oblige cette partie des villageois à quitter les lieux.

Mais les parents âgés ne l'entendent pas de cette oreille et décident de rester dans cette portion de village même lorsque leur fils annonce son départ. Sa lutte pour demeurer est un engagement personnel et affectif devant l'absurdité des décisions des autorités.

MERCREDI 5 AVRIL 2017 À 19H00

LE PLAZA

**DURÉE : 2H13
LANGUE : JAPONAIS VOST**



THE LAND OF HOPE

**UN FILM DE
SION SONO**



**POUR QUE VIVE
MON VILLAGE**

**UN FILM DE
NING JINGWU**

Wang Guilan vit dans un village au nord-est de la Chine. Sa famille est très pauvre et c'est elle qui prend en charge la vie de ses quatre frères. Lorsqu'elle devient chef du village, de nombreux challenges l'attendent.

Mais elle s'engage pour améliorer la vie de ses habitants. Alors que sa famille doit composer avec ses nouvelles fonctions et qu'elle découvre être atteinte d'une leucémie, elle tient à réaliser ses promesses, pour les gens du village.

JEUDI 6 AVRIL 2017 À 19H00

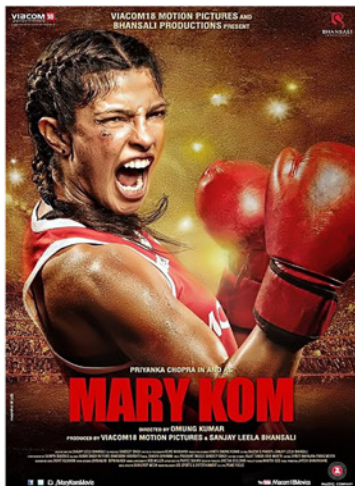
L'AMPHITHÉÂTRE BIOCLIMATIQUE 550

**DURÉE : 1H36
LANGUE : CHINOIS VOST**

Plus d'information :
maisondeslangues.univ-reunion.fr
0262 93 83 17



Plus d'information :
confucius.univ-reunion.fr
0262 93 87 84



Le film retrace le parcours réel et exceptionnel de la quadruple championne du monde de boxe, issue d'un petit village de Manipur, au nord-est de l' Inde.

Lorsqu'un avion s'écrase près de son village, la petite Mangte Chungneijang, future Mary Kom, trouve un gant de boxe dans les débris. C'est le début d'un destin unique entre engagement et résistance aux préjugés qu'elle doit aussi combattre pour se hisser à la première place du podium international de boxe féminine.

Touchant témoignage, brillamment interprété par la Miss Monde 2000 Priyanka Chopra, dans un rôle musclé.

MARY KOM

**UN FILM DE
OMUNG KUMAR**

SAMEDI 1ER AVRIL 2017 À 19H00

LE PLAZA

**DURÉE : 1H57
LANGUE : HINDI VOST**



36 VAYADHINILE

**UN FILM DE
ROSSHAN ANDREWS**

Le rêve de la famille de Vasanthi est d'aller travailler en Irlande mais ses 36 ans l'empêchent de décrocher le poste qu'elle souhaite.

Depuis son mariage, Vasanthi mène une vie de routine typique de millions d'indiennes résignées et ne plait ni à son mari ni à sa fille.

Mais où est passée la Vasanthi dynamique de la fac ? Le mariage est-il un point final aux rêves d'une femme? Seuls l'engagement et la résistance lui permettront d'exister. Tel est le message transmis.

DIMANCHE 2 AVRIL 2017 À 19H00

LE PLAZA

**DURÉE : 1H55
LANGUE : TAMOUL VOST**

Songs for Madagascar est un documentaire musical de César Paes qui retrace l'action d'un groupe de musique malgache composé de six ténors de la musique à la carrière internationale qui viennent des quatre coins de l'île.

Dama Mahaleo, Régis Gizavo, Ricky Olombelo, Eric Manana, Eusèbe Jaobjoby, Justin Valy s'engagent pour mettre en avant des messages citoyens et militants positifs tels que la défense de l'environnement, la mise en avant de la musique comme vecteur pour unir les peuples au-delà des frontières.

LUNDI 3 AVRIL 2017 À 19H00

LE PLAZA

**DURÉE : 1H58
LANGUE : MALGACHE VOST**



**SONGS FOR
MADAGASCAR**

**UN FILM DE
CAESAR PAES**

Kidane vit près Tombouctou avec sa femme Satima, sa fille Toya et Issan, le berger.

La terreur des djihadistes va inexorablement perturber leur paisible vie lorsque ces derniers vont imposer leurs lois et leurs interdits. Plus de musique ni de fêtes, ni non plus de jeux. Les femmes et la population en général tentent de résister à leur manière mais les sentences sont terribles.

Alors que Kidane et les siens ne se sentent pas directement concernés par le chaos de Tombouctou, un malencontreux évènement va venir nuire à cette quiétude les propulsant au cœur des conflits djihadistes.

MARDI 4 AVRIL 2017 À 19H00

LE PLAZA

**DURÉE : 1H37
LANGUE : ARABE VOST**



TIMBUKTU

**UN FILM
D'ABERRAHMANE SISSAKO**